



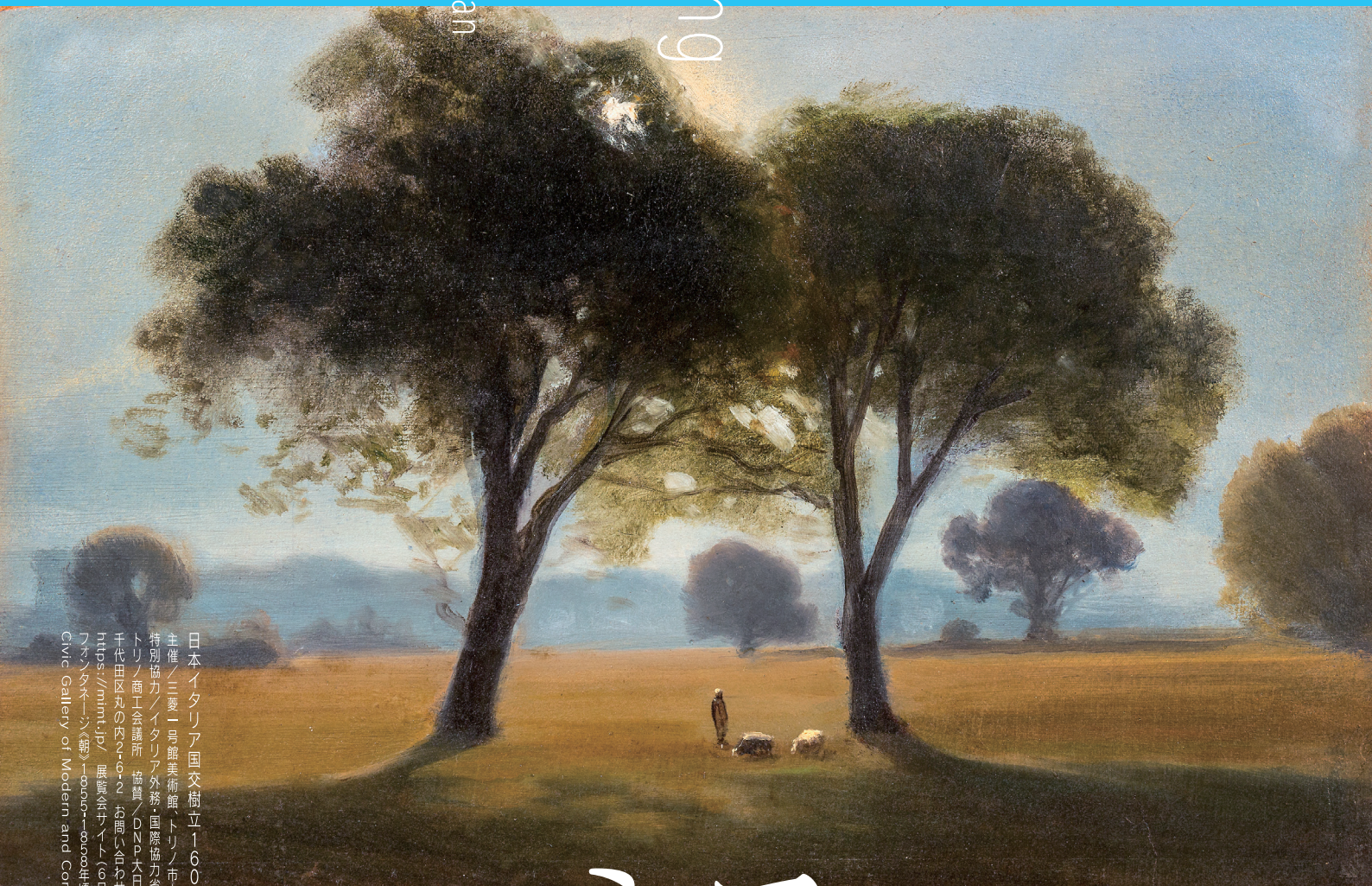
MITSUBISHI  
ICHIGOKAN  
MUSEUM,  
TOKYO



フォンタネーシ  
150  
周年記念

# Antonio Fontanesi Transcending Landscape

—A European Artist  
at the Opening of Japan



# フオンタ ネーシ

——イタリアの光  
心の風景

2026  
10 / 17 SAT  
↓  
2027  
1 / 24 SUN

日本イタリア国交樹立160周年記念／フオンタネーシ来日150周年記念  
主催／三菱一号館美術館・トリノ市立近代美術館・トリノ博物館財団 後援／イタリア大使館  
特別協力／イタリア外務・国際協力庁 成長輸出促進局 イタリア文化会館 東京 パートナー／  
トリノ商工会議所 協賛／DNPP大日本印刷 Cart Japan株式会社 TEOO0005 東京都  
千代田区丸の内区2-2-2 6F 602号 対応窓口／Tel:0055-41-8800(ローマヤル美術館サイト)  
<https://mint.jp/> 展覧会サイト／<https://ex.sp/fontanesi/> アンテナ・  
パネッネーシ「展覧会」一周年一周年特別展「展覧会」展覧会 展覧会 展覧会 展覧会 GAM-Turin  
Civic Gallery of Modern and Contemporary Art. Courtesy Turin Museums Foundation



FONDAZIONE  
TORINO  
MUSEI



GAM



CITTA DI TORINO



Ministero degli Affari Esteri  
e della Cooperazione Internazionale



Ambasciata d'Italia  
Tokyo



ISTITUTO  
italiano  
di Cultura



Camera  
di commercio  
Torino



GAM-TURIN



1.《ブジェイ高原》1859-1860年 油彩/画布 40.5×72.5cm 2.《ベルグ湖岸》1855年頃 石版 15.1cm×21.7cm 3.《雲》1880年 油彩/画布 200×301cm 4.《フィレンツェの旧市場》1867年頃 油彩/画布 92×69.5cm 5.《物思いにふける羊飼》1861-1863年 油彩/板 27.8 × 38.1cm 6.浅井忠《徳川家の聖廟I(寺の入り口I)》1878年頃 油彩/紙 32.6×25.2cm  
1~5 アントニオ・フォンタネージ 1~6すべて トリノ市立近現代美術館 GAM-Turin Civic Gallery of Modern and Contemporary Art. Courtesy Turin Museums Foundation



2

19世紀イタリアの画家アントニオ・フォンタネージ(1818-1882)は、1876年、58歳で工部美術学校の画学教師として日本に招聘され、その門下から浅井忠や小山正太郎ら初期の洋画家たちを輩出したことで知られています。スイスやフランス、英国などヨーロッパ各地に滞在し、バルビゾン派やターナーらから影響を受けつつ、詩情豊かな独自の風景画を生み出しました。生涯にわたり風景に取り組んだフォンタネージは、1869年、トリノの美術アカデミーの風景画教授に任命されると、晩年に至るまでこの地で制作しました。本展は、トリノ市立近現代美術館およびトリノ博物館財団の協力のもと、画業の初期から晩年に至るまでのフォンタネージの作品群を概観します。また、日本の弟子たちの作品や、同時代・次世代のイタリア人作家の作品における彼の影響と遺産にも光を当て、フォンタネージの芸術の全貌を約200点により明らかにします。



3

The 19th-century Italian painter Antonio Fontanesi (1818-1882) devoted his entire career to landscape painting. Spending time in Switzerland, France, Britain, and other parts of Europe, he created distinctive poetic landscapes, drawing inspiration from the Barbizon School and other artists such as J. M.

W. Turner. In 1869, he was appointed professor of landscape painting at an art academy in Turin. In 1876, at the age of 58, he accepted an invitation to teach at the new government-sponsored Kōbu Bijutsu Gakkō (Art School of the Imperial College of Engineering) in Tokyo. Over the next two years, before his return to Turin, his students included prominent early Western-style painters such as Asai Chū and Shotaro Koyama. This exhibition, organized in collaboration with the GAM-Turin Civic Gallery of Modern and Contemporary Art and the Turin Museums Foundation, offers an overview of Fontanesi's oeuvre spanning the breadth of his career. It also sheds light on his legacy, as reflected in the works of his Japanese disciples and contemporary and later Italian artists, demonstrating the full scope of his impact on the art world through around 200 artworks.



4



6



5

#### アントニオ・フォンタネージ Antonio Fontanesi

1818年、イタリア北部レッジョ・エミリアに生まれ、当地の美術学校に学ぶ。1848年、第1次イタリア独立戦争に志願兵として参加。除隊後スイスに逃避。ジュネーブを拠点に活動する。第2次イタリア統一戦争後、パリのサロンに出品したほかロンドン、フィレンツェにも滞在する。1869年にトリノのアルベルティーナ美術アカデミーの風景画教授に就任。1876年「お雇い外国人」として工部美術学校に絵画教師として招聘され2年間日本に滞在。1879年、アルベルティーナ美術アカデミーに復職し後進を指導する傍ら、トリノを拠点に制作を続けた。1882年、トリノにて没。享年64。



フォンタネージの肖像写真(部分) 松戸市教育委員会所蔵

#### みどころ

1

イタリア近代風景画の巨匠  
フォンタネージの日本初の大回顧展

#### みどころ

2

フォンタネージ来日から150年を経て、  
師と弟子たちの作品が集結

#### みどころ

3

20世紀イタリアの芸術家たちに影響を与えた  
フォンタネージの先進性を検証する意欲的な企画

### フォンタネージ—— イタリアの光・心の風景

●会期/2026.10.17(土)ー2027.1.24(日) ●開館時間/10:00-18:00 ※金曜日、第2水曜日、会期最終週の平日は20時まで ※入館は閉館の30分前まで ●休館日/月曜日(ただし、祝日、トークフリーデー(10月26日、11月30日、12月28日)、および1月18日は開館)、12月31日、1月1日 ●観覧料/一般2,300円(2,100円)、大学生1,300円(1,000円)、高校生1,000円、中学生以下無料

※( )内は前売料金(高校生は前売料金設定なし) ※価格はすべて税込 ※障害者手帳をお持ちの方は半額、付添の方1名まで無料(入館の際に学生証、年齢確認書類、障害者手帳をご提示ください) ※前売券は7月17日(金)~10月16日(金)まで、オンラインチケット販売ページよりお問い合わせいただけます。 ※会期中展示替えあり

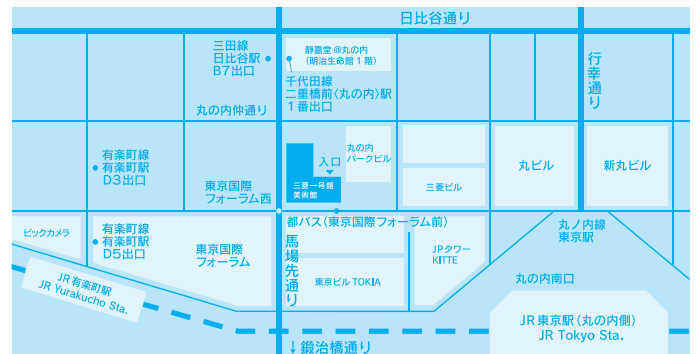
### フォンタネージ展 開催記念シンポジウム

●日時/2026年10月15日(木) 18:30ー ●会場/イタリア文化会館・東京(千代田区九段南2-1-30

地下鉄「九段下駅」(出口2 徒歩約10分) <https://iictokyo.esteri.it/ja/>

●言語/イタリア語・日本語の通訳付き ●参加費/無料 ●予約制/予約開始9月1日(予定)

※詳しくは、予約開始までに展覧会WEBサイトに掲載 主催/イタリア文化会館・東京、三菱一号館美術館



JR[東京駅(丸の内線)]徒歩5分・JR[有楽町線(国際フォーラム)]徒歩6分 東京メトロ千代田線[二重橋前(丸の内線)]駅(1番出口)徒歩3分 東京メトロ有楽町線[有楽町駅(D3/D5 出口)]徒歩6分 都営三田線[日比谷駅(B7 出口)]徒歩3分 東京メトロ丸の内線[東京駅(地下道直結)]徒歩6分 〒100-0005 東京都千代田区丸の内 2-6-2 お問い合わせ:050-5541-8600(ハローダイヤル)

