

2016年10月18日

三菱一号館美術館2017-2018展覧会スケジュールのお知らせ



ピエール・ボナール《格子柄のブラウス》1892年
油彩/カンヴァス 61×33cm パリ、オルセー美術館
© RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) /
Hervé Lewandowski / distributed by AMF

オルセーのナビ派展：美の預言者たち 一ささやきとざわめき

2017年2月4日（土）～5月21日（日）

主催：三菱一号館美術館、読売新聞社、オルセー美術館

19世紀末のパリで、前衛的な活動を行った若き芸術家のグループ「ナビ派」。ボナール、ヴイヤール、ドニ、セリュジエ、ヴァロトソンらを中心とするナビ派の画家たちは、ゴーガンから影響を受け、自らを「ナビ（預言者）」と呼んで、新たな芸術表現を模索しました。近代都市生活の諸相をフラットな色の面で表す装飾性と、目に見えないものを描く内面性——日常と神秘をあわせ持つナビ派の芸術は、一見控えめで洗練された画面のうちに、20世紀美術を予兆する静かな革新性を秘めています。本展は、近年国際的に評価が高まるナビ派の芸術を、日本で初めて本格的に紹介する展覧会です。オルセー美術館が誇るナビ派のコレクションから、油彩約60点、素描約10点など合わせておよそ70点が一堂に会します。

レオナルド×ミケランジェロ展（仮）

2017年6月17日（土）～9月24日（日）

主催：三菱一号館美術館、日本経済新聞社



レオナルド・ダ・ヴィンチ
《少女の肖像／〈岩窟の聖母〉の天使の
ための習作》
1483-85年頃、トリノ王立図書館
© Torino, Biblioteca Reale



ミケランジェロ・ブオナローティ
《〈レダと白鳥〉のための頭部習作》
1530年頃、
カーサ・ブオナローティ（フィレンツェ）
© Associazione Culturale Metamorfosi
and Fondazione Casa Buonarroti

15世紀イタリアで画家として才能を発揮し、建築、科学、解剖学分野にまで関心を広げ「万能人」と呼ばれたレオナルド・ダ・ヴィンチ。10代から頭角を現し「神のごとき」と称された世紀の天才彫刻家ミケランジェロ・ブオナローティ。本展は、芸術家の力量を示す上で最も重要とされ、全ての創造の源である素描（ディゼーニョ）に秀でた2人を対比する日本初の展覧会です。素描のほかに油彩画、手稿、書簡など、トリノ王立図書館やカーサ・ブオナローティ所蔵品を中心におよそ65点（うち日本初公開作品約30点）が一堂に会します。

イタリアが生んだ2人の天才の「最も美しい」とされる素描、レオナルド作《少女の肖像／〈岩窟の聖母〉の天使のための習作》と、ミケランジェロ作《〈レダと白鳥〉のための頭部習作》を間近で見比べる貴重な機会となります。

トゥールーズ=ロートレックと

19世紀末パリの版画・ポスター展（仮）

2017年10月18日（水）～2018年1月8日（月・祝）（予定）

主催：三菱一号館美術館、アムステルダム、ファン・ゴッホ美術館

19世紀末パリ、それまで情報伝達や複製の手段でしかなかった版画は、芸術家たちの表現の可能性を広げる最先端のメディアとなりました。彼らは版画を芸術の域まで高め、20世紀以降のグラフィックアートの原点を築きました。一方、大都市パリで消費や歓楽、遊興といった大衆文化が開いたのもこの時代です。街中や劇場内のポスター、本の挿絵など、かつてないほどのイメージが世に広がり、幅広い人びとが日常的に芸術を享受できるようになったのです。

本展は、世界有数の19世紀末版画コレクションを誇るファン・ゴッホ美術館と、トゥールーズ=ロートレックの貴重なポスター・リトグラフコレクションを所蔵する当館の共同企画によるものです。トゥールーズ=ロートレックをはじめ、19世紀末パリを代表する画家たちによる、選りすぐりの大変保存状態の良いグラフィック作品が一堂に会します。



Henri de Toulouse-Lautrec
The Female Clown at the Moulin rouge (La clownesse au Moulin rouge)
1897, Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

※展覧会のタイトル・会期・内容等は2016年10月時点のものであり、今後変更になることもあります。最新の情報は美術館サイト (<http://mimt.jp>) をご確認ください。

(Dynamic Harmonyについて)「あらゆるものをダイナミックに調和させ、新たな価値を生み出す街」丸の内。それは、私たち三菱地所
が世界に発信する街のあり方です。